Auktions- einteilung

Alle Objekte werden gleichzeitig mit der Versteigerung im Saal auch online über www.liveauctioneers.com versteigert.

**Mittwoch,
21.06.2017**

**09:00 Uhr
Glas, Fayencen, Porzellan**
1 – 37
Seite 9 – 13

**09:20 Uhr
Tischkultur**
40 – 56
Seite 14 – 16

**09:40 Uhr
Jugendstil, Art Déco, Design**
70 – 103
Seite 17 – 24

**10:10 Uhr
Miniaturen, Nippsachen**
20 – 232
Seite 25 – 30

**10:30 Uhr
Silber**
300 – 385
Seite 31 – 43

**14:00 Uhr
Kunsth Handwerk**
500 – 615
Seite 44 – 61

**15:15 Uhr
Ikonen**
700 – 732
Seite 62 – 69

**16:00 Uhr
Teppiche, Flachgewebe, Textilien**
800 – 952
Seite 70 – 92

**Donnerstag,
22.06.2017**

**09:00 Uhr
Asiatica**
1000 – 1099
Seite 93 – 105

**10:30 Uhr
Antiken**
1200 – 1257
Seite 106 – 115

**14:00 Uhr
Schmuck**
2000 – 2162
Seite 116 – 142

**15:45 Uhr
Accessoires de mode**
2200 – 2262
Seite 143 – 151

**16:15 Uhr
Taschen- und Armbanduhren**
2300 – 2385
Seite 152 – 166

**Freitag,
23.06.2017**

**09:00 Uhr
Helvetica**
3000 – 3035
Seite 167 – 169

**09:20 Uhr
Alte Graphik**
3050 – 3076
Seite 170 – 173

**09:45 Uhr
Schweizer Gemälde**
3100 – 3161
Seite 174 – 183

**10:30 Uhr
Internationale Gemälde**
3200 – 3264
Seite 184 – 200

**14:00 Uhr
Internationale Kunst 20.–21.Jh.**
3300 – 3363
Seite 201 – 208

**14:30 Uhr
Schweizer Kunst 20.–21.Jh.**
3400 – 3450
Seite 209 – 214

**15:00 Uhr
Vintage Design und Klassiker**
3500 – 3532
Seite 215 – 223

**15:20 Uhr
Möbel, Spiegel, Leuchten**
3600 – 3674
Seite 224 – 230

**15:50 Uhr
Waffen**
3700 – 3788
Seite 231 – 237

**16:30 Uhr
Grossuhren**
3800 – 3827
Seite 238 – 242

Für die im Katalog in blauer Schrift festgehaltenen Objekte müssen die Bietaufträge schriftlich oder online über www.liveauctioneers.com erfolgen. Die Online-Auktion wird in 2 parallelen Sessions versteigert.

Abgabe schriftliche Gebote:

bis Freitag, 16. Juni 2017, 18:00 Uhr

Online-Auktion:

Montag, 19. Juni 2017

Montag, 19.06.2017 (Online)

1. Session

09:00 Uhr
Tischkultur
5000 – 5023
Seite 245

09:15 Uhr
Silber
5100 – 5218
Seite 246 – 250

10:00 Uhr
Dekoratives Kunsthandwerk
5300 – 5589
Seite 250 – 259

11:45 Uhr
Volkskunst, Varia
5600 – 5741
Seite 259 – 264

12:25 Uhr
Ikonen
5800 – 5810
Seite 265

12:30 Uhr
Teppiche, Flachgewebe, Textilien
5850 – 5879
Seite 266 – 267

12:45 Uhr
Asiatica
5900 – 6085
Seite 267 – 273

14:00 Uhr
Antiken
6100 – 6161
Seite 274 – 276

2. Session

09:00 Uhr
Schmuck
6200 – 6471
Seite 276 – 284

10:45 Uhr
Accessoires de mode
5600 – 6641
Seite 284 – 288

11:20 Uhr
Taschen- und Armbanduhren
6700 – 6728
Seite 288 – 290

11:30 Uhr
Helvetica
6800 – 6871
Seite 290 – 293

11:50 Uhr
Alte Graphik
6900 – 6915
Seite 293 – 294

12:00 Uhr
Schweizer Gemälde
7000 – 7046
Seite 294 – 296

12:20 Uhr
Internationale Gemälde
7100 – 7166
Seite 296 – 298

12:40 Uhr
Internationale Kunst 20.– 21.Jh.
7200 – 7236
Seite 298 – 300

12:50 Uhr
Schweizer Kunst 20.– 21.Jh.
7300 – 7340
Seite 300 – 301

13:00 Uhr
Möbel, Spiegel, Leuchten
7400 – 7486
Seite 302 – 305

13:20 Uhr
Waffen
7500 – 7520
Seite 305 – 306

13:30 Uhr
Grossuhren
7600 – 7631
Seite 306 – 307

13:40 Uhr
Weine und Spirituosen
9000 – 9047
Seite 308 – 309